



INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN SUCEAVA
ȘCOALA GIMNAZIALĂ „IOAN CIUREA” FĂLTICENI
Str. 13 Decembrie, nr. 13, Fălticeni, jud. Suceava, cod 725200
Tel./ fax: 0230 540 556; e-mail: sg_ioan_ciurea_falticeni@isj.sv.edu.ro
Site: www.scoalaioanciurea.ro



Nr. _____ din _____

Școala altfel: Să știi mai multe, să fii mai bun!

O activitate de succes

A. Fișa activității

Numele și adresa unității de învățământ aplicante: Școala Gimnazială „Ioan Ciurea”

Fălticeni, strada 13 Decembrie, Nr.13, jud. Suceava

Nivelul/nivelurile de învățământ: primar și gimnazial

Numărul elevilor din școală: 414

Numărul cadrelor didactice din școală: 30

Coordonatorul activității:

Dan Lenuța Ermolania, profesor, telefon: 0745586677, email: ermolania@yahoo.com

Pintilii Marius-Claudiu, profesor, telefon: 0745040988, e-mail: pintiliimc@yahoo.com

1. Titlul activității: *Ucenici în atelierul maestrului Ion Irimescu*

2. Domeniul în care se încadrează: artistic

3. Scopul activității: Dezvoltarea abilităților practice și artistice ale elevilor

4. Obiectivele educaționale ale activității:

- cultivarea interesului elevilor pentru personalitatea și opera sculptorului Ion Irimescu prin vizitarea expoziției de sculptură și purtarea unor discuții cu muzeograful;

- dezvoltarea sensibilității estetice prin observații făcute cu privire la sculpturile și desenele maestrului Ion Irimescu;

- stimularea creativității elevilor prin modelarea unor obiecte din plastelină, încondeierea ouălor, realizarea de felicitări pentru sărbătorile pascale, crearea machetei unui sat în momentul reînvierii naturii, crearea de ornamente pentru Paști, folosind materiale reciclabile, dar și materiale achiziționate din papetării etc.;

- dezvoltarea spiritului muncii în echipă și a spiritului competitiv prin organizarea în ateliere de lucru, împărtășirea unor idei cu privire la modul de realizare a produselor, prin dorința de a

obține produse cât mai atractive din punctul de vedere al formei, al cromaticii, al fidelității față de peisajul redat sau al mesajului transmis.

5. Elevi participanți: 98 de elevi din clasele a V-a A (coordonator prof.Zaharia Aurora), a VI-a C (coordonator prof. Potlog Carmen), a VII-a B (coordonator prof. Pintilii Marius), a VIII-a A (coordonator prof. Dan Ermolania) și a VIII-aB (coordonator prof. Bodnariu Valerian). Procentul de participare a fost de 100%.

6. Durata activității a fost de 6 ore și s-a desfășurat la Muzeul de Artă „Ion Irimescu” Fălticeni.

7. Descrierea activității

La începutul activității, ca și-n anii anteriori, elevii au purtat discuții cu muzeograful și cu diriginții despre valoarea artistică a sculpturilor maestrului Ion Irimescu, despre rolul sculptorului în comunitatea fălticeneană. Li s-a propus elevilor să-și dovedească și ei priceperea și îndemnarea în realizarea unor creații artistice proprii, având ca teme principale anotimpul primăvara și sărbătorile pascale. Elevii celor cinci clase au fost împărțiți pe ateliere de lucru: modelaj cu plastelină, felicitări, realizarea machetei unui sat, ornamente din materiale reciclabile, îmbinarea unor produse din comerț pentru crearea de ornamente de Paști, încondeiere de ouă. Elevii clasei a V-a A, îndrumați de doamna dirigintă, au încondeiat ouă, copiii reproducând atât motive tradiționale, cât și motive florale. Atelierul clasei a VI-a C a avut ca temă realizarea de felicitări pentru sărbătorile de primăvară. Folosind hârtie cartonată, hârtie glase, acuarele, creioane colorate, lipici, aceștia au creat felicitări pline de culoare pe care le-au oferit, apoi, părinților. Clasa a VII-a B a realizat macheta unui sat la venirea primăverii. Pentru aceasta au folosit materiale reciclabile, hârtie creponată, coli de polistiren, crenguțe etc. Elevii claselor a VIII-a A și a VIII-a B s-au organizat în două ateliere care au realizat ornamente pentru Paști. Folosind materiale reciclabile, crenguțe, ouă din polistiren, plastic, hârtie creponată, lipici, creioane colorate, au creat “copăcei” împodobiți, puișori, vase ornamentale etc. În cadrul aceluiași atelier s-au realizat modelaje din plastelină a căror tematică a fost tot primăvara.

8. Rezultatele obținute în urma activității:

La finalul activității, produsele elevilor au fost expuse în atelierul de lucru, fiecare elev putând admira creațiile celorlalți colegi. Apoi lucrările au fost expuse în holul școlii unde au putut fi admirate de toți elevii, de părinți și de cadre didactice.

După orele petrecute în atelierul maestrului Ion Irimescu, mulți elevi au descoperit plăcerea de a crea și de a-și da frâu liber imaginației. Ca urmare a acestei activități, am putut observa că a crescut stima de sine, că elevii implicați în activitate au devenit mai încrezători în capacitatea de a realiza lucruri frumoase și au devenit mai atenți cu cei din apropierea lor. Un alt aspect pozitiv al acestei activități l-a reprezentat faptul că toți copiii implicați au fost capabili să înțeleagă importanța muncii în echipă și să aprecieze realizările colegilor lor. Ca o noutate, în derularea

activității, s-a folosit un fond muzical cu melodii îndrăgite de copii, ceea ce a dus la crearea unei atmosfere vesele, unii exersând și mișcări de dans.

9. Activitatea *Ucenici în atelierul maestrului Ion Irimescu* se află în cel de-al cincilea an de derulare, tocmai datorită interesului pe care l-a stârnit în rândul elevilor, al părinților și al cadrelor didactice. Elevii claselor a VIII-a care au participat la acest proiect încă din primul an de gimnaziu (clasa a V-a) s-au dovedit încântați de faptul că, în fiecare an, au venit cu idei noi care au îmbunătățit tematicile propuse. Ne dorim ca această activitate să aibă continuitate atât prin păstarea parteneriatului cu Muzeul de Artă „Ion Irimescu”, cât și prin atragerea părinților în sprijinirea proiectului nostru.

10. *Ucenici în atelierul maestrului Ion Irimescu* este o activitate deosebit de atractivă și considerăm că poate fi apreciată ca o activitate de succes.

În primul rând, este de apreciat numărul mare de elevi care și-au exprimat dorința de a fi implicați în acest proiect. O parte dintre aceștia au participat și la activitățile din anul anterior (clasele a VI-a, a VII-a și a VIII-a) și au fost impresionați de faptul că și-au descoperit abilități pe care nu le puteau dovedi stând la calculator. Pentru elevii claselor a V-a, acest tip de activitate a reprezentat o noutate, ținând seama de locația în care s-a derulat, de specificul activităților, dar și de materialele folosite.

Pe de altă parte, fiecare elev a avut posibilitatea să-și dea frâu liber imaginației și să creeze lucrări deosebite: așa au apărut ouă pictate nonconformist, macheta unui sat (poate al bunicilor), copăcei împodobiți cu ouă, fructe, legume, animale sau insecte de plastelină etc. Un mare câștig al activității l-a reprezentat faptul că elevi din clase diferite au colaborat, s-au consultat în legătură cu temele pe care și le-au ales și s-au ajutat în realizarea produselor. Un alt aspect de luat în seamă l-a constituit interesul copiilor pentru această activitate, dezinvolvura cu care au lucrat pentru atingerea obiectivelor propuse, convingerea că fiecare dintre ei este capabil să realizeze un produs interesant.

O altă latură importantă a acestei activități a reprezentat-o faptul că elevii și-au dovedit simțul estetic, pricepera în alegerea și combinarea culorilor, îndemânarea un folosirea unor materiale mai puțin utilizate la școală, dar și încrederea în forțele proprii. În timpul activității, copiii au descoperit că unele cunoștințe dobândite la școală i-au ajutat să-și ducă la îndeplinire sarcinile. Au înțeles că desenul, matematica, muzica, literatura și propria lor îndemânare i-au ajutat să petreacă o zi deosebită și să se bucure de produsele muncii lor.

Obs. Mărturiile elevilor/ profesorilor/ părinților referitoare la activitatea propusă și „dovezile” acesteia au fost încărcate pe site-ul Școlii Gimnaziale „Ioan Ciurea” Fălticeni, la secțiunea „*Activități extrașcolare*”:

<http://scoalaioanciurea.ro/activitati-scolare-si-extrascolare/anul-scolar-2017-2018/>

Director,
prof. dr. Marius-Claudiu Pintilii

Coordonatori,
prof. Ermolania Dan
prof. dr. Marius-Claudiu Pintilii